



PROGRAMMA DELLE ATTIVITÀ PER L'ANNO 2024



SOMMARI

Presentazione	5
Il Circolo Gardel	9
La Scuola di Tango	11
I Nostri Corsi	15
Programmi corsi	17
Qual'è il corso giusto per me?	25
Calendario dei corsi	27
Prezzi	28
Milonghe ed eventi	30
Eventi Straordinari	33
Prezzi milonghe	34
Tabella settimanale attività	35
Contatti	36

PRESENTAZIONE

Apriamo questo nuovo numero partendo dai ringraziamenti. Vogliamo ringraziare tutti voi, amici e soci del Circolo Gardel, che ci seguite e ci sostenete nelle diverse attività. Ci piace pensare che anche per voi essere socio del Gardel significa condividere la gioia di stare insieme e di far parte di una grande famiglia, in una casa che consideriamo nostra e dove ognuno trova il proprio spazio, che sia la Milonghina del Jueves o la Milonga del Sabato, il Moma o il Domingo Milonghero. O che sia lo spazio di uno o più corsi di Tango e/o la Pratica del Gardel.

Tutte le nostre proposte partono da una domanda che tutti i giorni ci poniamo: cosa possiamo fare ancora per i nostri soci? Cerchiamo di ascoltare le vostre richieste e, nei limiti delle nostre possibilità, di dare una risposta concreta.

Dalla richiesta di tanti nostalgici dei Giovedì del Gardel da ottobre 2023 abbiamo riprogrammato la milonga infrasettimanale spostandoci dal mercoledì dello scorso anno al Jueves de Tango. Abbiamo risposto all'esigenza di una Pratica settimanale richiesta a gran voce da tanti allievi della nostra scuola; avete ragione, una scuola senza una pratica è incompleta, una scuola di Tango seria deve dare la possibilità agli allievi di provare e sperimentare quanto ha imparato a lezione. E per dare la possibilità a tutti di partecipare l'abbiamo incastrata nei fine settimana, al sabato o alla domenica, a seconda della disponibilità del locale.

Come già detto in più occasioni la nostra scuola si distingue per la qualità e professionalità dei nostri docenti e un'offerta

formativa ricca e completa: due corsi dedicati ai giovani del progetto TANGOYOUNG: Young Beginners con CHIARA e MAURO e Tango Boost per giovani intermedi con ISABELLA e LUCA, un corso Open Role con ELENA e MAURO, aperto a tutti quanti vogliono apprendere entrambi i ruoli di leader e follower al di là delle distinzioni di genere, un corso per principianti over 35 con ANNALISA e TOBLAS, un corso per intermedi livello 1 e da marzo, il nuovo corso di TANGO DINAMICO per intermedi e avanzati con LOURDES e RADU. Per gli allievi di livello avanzato continua il corso con ANNALISA e TOBLAS, che propongono anche un seminario di Milonga a cadenza mensile, livello unico. Non finiremo mai di ringraziare i nostri maestri per la loro disponibilità.

Nella logica di dare agli allievi e ai soci un'offerta didattica di qualità, in aggiunta ai nostri corsi stabili, continuano per il 2024 le proposte di stage, workshop, lezioni speciali con artisti e maestri di grande spessore. A gennaio abbiamo programmato uno workshop intensivo in tre giorni di Tango, Milonga e Vals con il grande ESTEBAN MORENO, compreso nel costo dell'abbonamento per i nostri allievi. Sempre in gennaio avremo ospiti SILVINA TSE e JULIO ALVAREZ per uno stage di Tango.

Nel mese di febbraio proponiamo uno Stage di tecnica con ISABELLA FUSI, e in marzo avremo il piacere di ospitare LOURDES GARRONE con RICARDO CABRERA per uno stage di Tango. Dedicato agli allievi di TANGOYOUNG, ma aperto a tutti, sempre in marzo avremo un stage di tecnica mista con SONIA e MARCO. In aprile ospiteremo ISABELLA FUSI con JONATHAN AGUERO. Nel mese di maggio, infine avremo uno stage con la coppia CHIARA BENATTI e ANDREA VIGHI.

Continuano per il 2024 gli eventi straordinari: in gennaio MILONGA STRAORDINARIA E SHOW con SILVINA TZE e JULIO ALVAREZ, in marzo MILONGA STRAORDINARIA e SHOW con LOURDES GARRONE e RICARDO CABRERA.

Il 6 aprile dedichiamo il nostro Sabato ad una MILONGA SOLIDALE in collaborazione con l'Associazione T'AMO TANGO di Modena a favore dell'associazione modenese impegnata nel sostegno globale alle donne colpite da tumore a seno "IL CESTO DI CILIEGIE". Balleremo il pomeriggio di PASQUETTA con una Milonga straordinaria, sempre in aprile una MILONGA e SHOW con ISABELLA FUSI e JONATHAN AGUERO, il 24 Aprile MILONGA e CONCERTO con musica dal vivo con l'ORQUESTA TIPICA ANDARIEGA, il 18 maggio un evento eccezionale di MILONGA con MUSICA DAL VIVO con il DUO AYELEN PARIS e SHOW di CHIARA BENATTI e ANDREA VIGHI. In programma per la primavera, tra marzo e aprile, gli allievi di TANGOYOUNG, organizzano un FLASHMOB in centro a Modena, aperto a tutti, nel corso del quale verrà presentato uno spettacolo coreografico, per avvicinare i giovani al tango.

Le nostre milonghe nei locali del Circolo Gardel si terranno fino a metà giugno circa, compatibilmente con il tempo, poi continueremo con le milonghe all'aperto presso la struttura GLI ORTI DI VIA PANNI nelle serate di mercoledì da giugno ad agosto, e con eventi speciali presso l'agriturismo IL RUBBIO (date in via di definizione)

IL CIRCOLO GARDEL

Il Circolo Gardel è stato fondato, ad opera di un gruppo di amici appassionati di Tango Argentino, nel novembre 2003, con lo scopo di promuovere e

diffondere questa meravigliosa cultura. A novembre 2023 abbiamo festeggiato 20 ANNI! Inizialmente la sede per le attività è stata una sala parrocchiale, dal 2008 il Gardel ha un locale tutto suo in via Ungheria n.2 a Modena. Il Consiglio Direttivo, attualmente costituito da sei consiglieri, Milvia Gavioli (presidente), Anna Dima, Luigi Petrachi, Lucia Matichecchia, Roberto D'Alessio e Carmine di Prizio, organizza e propone tutte le attività del Circolo, avvalendosi anche della collaborazione di soci che hanno offerto la propria disponibilità, Andrea Papotti, Antonella Benvenuto, Tristano Mussini, Libero Camellini. Tutti i soci possono partecipare all'attività del Circolo con proposte, consigli, suggerimenti e possono candidarsi a far parte del team di gestione per lo svolgimento delle varie attività.

Il Circolo Gardel è costituito come Associazione Sportiva Dilettantistica (ASD) iscritta al CONI ed affiliata ad ACSI-Faitango. L'associazione non ha fini di lucro ed essendo ASD beneficia di particolari agevolazioni fiscali, non svolgendo attività commerciale se non marginalmente.

Il presupposto per la non commercialità degli incassi è lo svolgimento delle attività esclusivamente a favore dei soci iscritti e/o tesserati ad ACSI/Faitango. Per questa ragione chiediamo ai partecipanti alle attività l'esibizione della tessera ACSI/Faitango all'ingresso, anche se rilasciata da altra associazione sempre ACSI/Faitango. Al contempo i soci del Circolo Gardel possono partecipare alle attività e manifestazioni di altre associazioni ACSI/Faitango.

In sintesi: la tessera è obbligatoria per partecipare agli eventi organizzati dal Circolo e non è possibile tesserarsi contestualmente alla partecipazione di una manifestazione o evento. L'unica modalità per la



richiesta al tesseramento è on line sul sito www.circologardel.it.

LA SCUOLA DI TANGO

Cosa rende la nostra Scuola unica:

1. Diversità nei Percorsi Formativi: 7 percorsi dedicati con 5 coppie di maestri qualificati e esperti.

2. Corsi TangoYoung per principianti e intermedi con percorsi esclusivi dedicati ai giovani under 35 con sconto 30%
3. Costi contenuti per tutti negli abbonamenti trimestrali. Per chi non riesce a frequentare con regolarità i corsi c'è la possibilità di sottoscrivere tessere prepagate con lezioni da effettuare anche in classi diverse.
4. Arricchimento dell'Esperienza: Stages e workshop con maestri esterni per un apprendimento completo, già compresi nel costo dell'abbonamento e delle tessere prepagate.
5. Flessibilità nell'Apprendimento: Recupero lezioni perse in corsi di pari livello e pratiche guidate settimanali per il miglioramento continuo.
6. Comunità e Socializzazione: Pratiche guidate gratuite per esercitarsi e interagire con altri allievi.
7. Priorità e Agevolazioni: Precedenza nelle prenotazioni e prezzi agevolati per stages con maestri esterni nei fine settimana.
8. Esperienza Completa del Tango: Ingresso gratuito alla Milonga del Giovedì

La Scuola di Tango Circolo Gardel in numeri: 20 anni di attività ininterrotta, 110 iscritti frequentanti regolarmente i nostri corsi per l'anno 2023/24; percentuale di abbandono da settembre 2023 pari al 2%; numero di allievi che nel corso di 20 anni si sono formati presso la nostra scuola... tantissimi, impossibile da quantificare!

D'accordo, i numeri sono noiosi, però sono utili perché aiutano a riflettere e a capire se alcune scelte sono giuste o sbagliate. Per esempio: l'aumento

costante negli anni del numero degli iscritti a tutti i corsi, da quelli per principianti a quelli per gli avanzati, ci confermano che l'interesse per il tango è ancora molto diffuso anche tra i non ballerini, e che moltissimi ballerini hanno voglia di crescere, di migliorare, di ballare bene e che oggi le loro esigenze di crescita sono diverse da quelle di qualche anno fa. Molti ballerini, vogliono imparare il doppio ruolo di leader e follower per arrivare a ballare meglio il proprio ruolo, alcuni ballerini ci chiedono un insegnamento più tecnico, altri un tango più dinamico.

In definitiva, proporre semplicemente corsi distinti per livello non basta più a tanti ballerini. La piccolissima percentuale di abbandono d'altra parte rimanda necessariamente all'importanza della qualità degli insegnanti: maestri con grandi capacità didattiche, che riescano a coinvolgere, interessare, a non lasciare indietro nessuno, sono indispensabili per motivare e nello stesso tempo non annoiare i ballerini in un percorso di apprendimento che sappiamo tutti non essere né breve, né semplice. Tutto questo è importante non solo per la Scuola Gardel, ma per tutto il mondo del Tango, che come tutte le correnti artistiche ha bisogno continuo di nuova linfa per crescere ed andare avanti. E cercando nuova linfa vitale, chi meglio dei giovani poteva assicurarla? L'esperienza di questi quasi 3 anni ci ha dato ragione: la presenza di tanti giovani nei corsi e nelle Milonghe, che qualcuno ancora guarda con sospetto, rende il nostro mondo più inclusivo e interessante e più frizzante, allegro, spensierato e più spontaneo, meno affettato. Investire sui giovani e affiliare la nostra

scuola a TANGO YOUNG, network internazionale che quest'anno celebra i suoi 10 anni di vita, è stata una grande svolta positiva per la nostra associazione e ci fa sentire un po' dei pionieri in Emilia Romagna, in quest'esperienza. Non che non ci fossero stati prima dei tentativi da parte di tante scuole, di avvicinare i giovani al Tango, ma probabilmente senza troppa convinzione e senza investire sufficienti risorse. Noi ci crediamo. Cerchiamo di coinvolgere quanti più giovani possibili, per far conoscere il Tango anche tra chi non potrà frequentare i nostri corsi, come gli studenti internazionali del Progetto Erasmus che invitiamo periodicamente per delle lezioni gratuite. Alcuni ragazzi tedeschi, francesi e turchi, che erano stati da noi degli scorsi anni, ci hanno fatto sapere che continuano a ballare nei loro rispettivi paesi. Come non essere orgogliosi?



I NOSTRI CORSI

CORSI TRADIZIONALI Annalisa di Luzio e Tobias Bert, 35 anni di insegnamento di Tango, terzo anno di collaborazione con il Gardel, curano il corso principianti assoluti e corso Master per livello avanzati, con un taglio e un'attenzione particolare alla tecnica del tango e alla musicalità. Lourdes Garrone e Radu Tanasescu, maestri storici del Gardel, curano gli intermedi di livello 1 per ballerini

con più di un anno di studio NOVITA' per gli intermedi livello 2, ballerini con almeno due anni di studio DYNAMIC TANGO, una proposta di Tango giovane, divertente per sequenze dinamiche ballabili negli spazi della Milonga, con l'utilizzo anche di elementi di tango escenario.

SEMINARIO DI MILONGA Un sabato al mese, dalle 19,00 alle 20,30, Annalisa Di Luzio e Tobias Bert curano un seminario di Milonga per livello unico, non principianti assoluti. Le date vengono rese note entro la fine del mese recedente

SEZIONE TANGOYOUNG

LARGO AI GIOVANI - Dal 2022 la scuola si è arricchita di una sezione dedicata ai giovani affiliandosi a TANGOYOUNG, network internazionale, nato per promuovere e divulgare il Tango tra le nuove generazioni, che quest'anno compie 10 anni.

Da noi il successo dell'iniziativa è stato tale da portarci a proporre un corso dedicato ai giovani di livello intermedio, TANGO BOOST, al quale possono accedere anche i "diversamente giovani", ossia over35 che si sentono a proprio agio in un ambiente young. I corsi TangoYoung saranno tenuti da maestri certificati coadiuvati da giovani talentuosi

Chiara Beretta (23 anni) al suo debutto nell'insegnamento del tango e Mauro Coletto per under35 principianti, Isabella Fusi e Luca Lenzi (35 anni) per gli intermedi.

Già sperimentato nei corsi TangoYoung, la Scuola Tango Gardel propone un corso Open Role anche per gli Over35 con Elena Pongiluppi e Mauro Coletto per

un approccio nuovo all'apprendimento del Tango, libero dagli schemi di genere tradizionali. Dedicato a tutti, principianti a esperti, che vogliono imparare il ruolo di leader e follower.



PROGRAMMI CORSI

Tango Young Beginners

dalle 20,15 alle 21,30 con

Chiara e Mauro

Vieni ad imparare il Tango!

Corso dedicato ai giovani (under 35) principianti assoluti che vogliono scoprire questa fantastica danza di coppia.

Nel corso di 12 lezioni impareremo i fondamenti per poter andare a ballare in milonga.

Conosceremo le figure base e ritmi diversi (tango, vals e milonga) con una didattica dedicata a questa fascia d'età, nonché un network di eventi e scuole per socializzare e svecchiare questa bellissima danza di coppia che mette in gioco tecnica, connessione, emozioni ed abbracci.

Programma

Prima lezione introduttiva: movimento, camminata, peso, ruoli

Seconda lezione introduttiva: focus su leadership & followership & cambio ruolo lezione 1 camminata, ronda e abbraccio aperto, onda partenza lezione 2 quadrato e direzioni lezione 3 postura, tecnica, incrocio lezione 4 salida basica lezione 5 rimbalzi e controtempo lezione 6 sistema parallelo e cruzado (es controtempo 3 5)

lezione 7 salida crusada (es cambio peso)

lezione 8 ocho adelante & parada lezione 9

tecnica ocho e dissociazione lezione 10

milonga lezione 11 ocho atras lezione 12

sandwicito e ocho cortado

Tango Open Role

tutti i lunedì dalle 21,30 alle 22,45

Con Elena e Mauro

Stanco di ruoli di genere rigidi e tradizionali? Basta stare seduta ore in attesa che un uomo ti inviti, rompiamo gli schemi di genere e impariamo ad essere leader e follower capaci di ballare con tutti.

Questo corso è dedicato sia a persone principianti che vogliono approcciare il tango argentino con un metodo didattico innovativo ed efficace che prevede l'apprendimento sia del ruolo di leader che di follower a prescindere dal genere, sia per persone che già ballano nel ruolo convenzionale e vogliono iniziare ad imparare l'altro ruolo. Il tango open-role si sta diffondendo sempre più soprattutto nella scena internazionale perchè permette di liberarsi dagli schemi tradizionali dell'uomo che invita e guida e della

donna che segue e viene invitata. Se questo modello poteva rispecchiare la società di decenni fa, ora la società è più paritetica e nulla dovrebbe essere precluso per ragioni di genere. Imparare entrambi i ruoli nel tango permette di entrare in connessione con le persone a prescindere dal genere e sviluppare un ballo più creativo ed inclusivo.

Programma

Impareremo le caratteristiche dei ruoli, il cambio ruolo, l'intercambio, come rompere alcune convenzioni e come ce ne siano di nuove per permettere a tutti di ballare insieme a prescindere dal proprio genere nel ruolo e con le persone che preferiscono. Imparare il doppio ruolo inoltre è didatticamente molto efficace anche per chi poi voglia praticarne solo uno in quanto sviluppa una tecnica più versatile e permette maggiore connessione e comprensione.

Corso Principianti tutti i
martedì dalle 20,15 alle 21,30 **Con**
Annalisa e Tobias

“In una società che ci vuole sempre perfetti, diventa ogni giorno più importante tornare a comprendere l'importanza di un errore la sua portata nel cammino di formazione di ciascun individuo” (Anreoli e Provasi – l'Elogio dell'errore)

Il Tango è il ballo delle infinite possibilità, ogni passo è una possibilità, non c'è errore....

Un percorso facile ed appassionante per imparare i concetti fondamentali e le dinamiche elementari per muovere i primi passi in pista per chi si avvicina per la

prima volta al Tango, o chi in precedenza si è avvicinato ma ha interrotto per mille motivi il percorso e vuole riprovarci.

Essere Tango - Master livello avanzati tutti
i martedì dalle 21:30 alle 22:45 **con**
Annalisa e Tobias

PENSATI TANGO

Immaginati nella musica, in un abbraccio, nella dinamica di un movimento che tu cominci ma poi ti trascina, nel vortice che tu inneschi ma poi ti travolge...

SOGNATI TANGO

Immergiti in questa lucida follia, in cui ogni giorno è un tango nuovo, lo stesso brano ieri era malinconico ma oggi lo senti esplosivo, perché il Tango, nella sua essenza, non è fatto di tecnica e passi che puoi imparare, ma è lo specchio delle tue emozioni che decidi di liberare...

Programma

- Musicalità ed espressione
- Ritmi congiunti e discongiunti creano spazi per adorni •Giri con sacadas
- Figure complesse, esercizi divertenti per migliorare a “forma tanguera”
- Giri nel sistema cruzado e parallelo
- Calesitas con fantasia
- Ganchos e gestione dell’asse
- Barridas e sacadas
- Cadenas: movimenti ripetuti

Corso Intermedi livello 1

(almeno 1 anno di Tango) mercoledì
dalle 20:15 alle 21:30

Con Lourdes e Radu Programma

- Studio e lavoro della postura nell'abbraccio stretto durante la camminata con variazioni ritmiche. Cambi di direzione in modo di gestire la pista.
- Ripasso approfondito degli ochos nelle diverse direzioni di ballo.
- Giro a sinistra del Leader (lato aperto della coppia) con pausa e paradass.
- Giro a destra del Leader (lato chiuso della coppia).
- Studio approfondito della musicalità nell'ocho cortado e nelle sue variazioni utilizzando un'abbraccio dinamico.
- Morbida del Follower e barrida del Leader in linea e nel giro a sinistra.
- Sacadas sugli ochos e sul passo laterale del follower.
- Sacadas sull'ocho avanti e nell'apertura, nel giro a destra. Mordida del Leader nel giro a sinistra.
- Studio del Gancho sull'ocho avanti e indietro.
- Ascolto delle pause e dei respiri musicali nel Tango. Inserimento degli elementi tecnici studiati.
- Ascolto dei contrattampi e delle accelerazioni nel Tango. Rebote o rimbalzo in linea e circolare.
- Camminata a tempo di Vals. Con sequenze di giri a sinistra e destra. Inserimento del Gancho.
- Studio della Milonga Lisa.
- Studio del Traspie nella milonga.
- Ochos contrapposti in modo di creare un abbraccio elastico e più energia nell'ocho.
- Studio della Calesita.

Nuovo Corso di Tango Dinamico per intermedi/avanzati

tutti i mercoledì dalle 21:30 alle 22:45

Con Lourdes e Radu

Nuovo corso di Tango Dinamico con Lourdes Garrone e Radu Tanasescu per ballerini di livello intermedio/avanzato.

Durante il corso saranno insegnate e sviluppate sequenze con elementi di Tango Escenario ballabili negli spazi della Milonga.

Si lavorerà la gestione del nostro asse in un abbraccio dinamico quindi si studierà la postura e ogni dettaglio della marca del leader e un ascolto attivo del follower.

Programma:

- 1-SOLTADAS + boleó e sacada follower.
- 2- OCHOS CONTRAPOSTI
- 3- BOLEOS
- 4- VOLCADAS + GANCHOS
- 5- COLGADAS(diversi tipi)
- 6-GIRO(densità e dinamica)
- 7-SACADAS (entrambi ruoli)
- 8- GANCHOS
- 9- BARRIDAS(in dinamica)
- 10- COSIDAS + enganches

Tutto studiato con la musicalità giusta, dalla densità di Pugliese all'eleganza Di Sarli senza tralasciare le orchestre più ritmate. Ogni argomento verrà trattato su più lezioni.

Tangoyoung Boost

tutti i giovedì dalle 20:15 alle 21:30 **con**

Isabella e Luca

Migliorare, sostenere, spingere, dare impulso, incrementare.... questo l'obiettivo di questo nuovo corso giovane e dinamico pensato per i ragazzi che gli anni precedenti hanno già frequentato corsi di tango. L'età anagrafica non è importante, importante è essere young dentro!

Programma:

- Conoscenza della biomeccanica corporea
- Sperimentazione di diverse tecniche del movimento
- Le varie forme di abbraccio e le tecniche che richiedono
- Potenziamento punti di guida/following per un ballo fluido, efficace e con tante possibilità
- Padronanza e studio delle varie strutture ritmiche del tango (Tango, Milonga e Vals) • Costruzione di buone basi per destrutturare (insieme ed individualmente) i movimenti classici e creare così una buona improvvisazione
- Ascolto nella coppia

*I programmi potranno subire delle modifiche nel corso dell'anno
in base a esigenze della classe*



Qual è il corso giusto per me?

Bella domanda!

Premesso che tutti i corsi sono aperti a chiunque, tutti sappiamo che il livello, a parte che per i principianti assoluti, è sempre relativo: c'è chi balla tango da anni e si sente ancora un intermedio basico e chi dopo un anno di studio si sente maestro. Nei nostri corsi tradizionali abbiamo dato delle indicazioni in base agli anni di studio, ma naturalmente la scelta del livello giusto spetta a voi: nessuno vi dirà che non siete

adeguati per il corso scelto, ma se vi siete sottostimati rischiate di annoiarvi, al contrario, se vi siete sovrastimati farete molta fatica a sostenere una lezione e probabilmente vi porterete a casa un senso di frustrazione. Il Tango richiede tempi diversi da ogni allievo: il consiglio è siate onesti con voi stessi e umili ma non troppo.

In sintesi:

Il corso Tangoyoung Principianti del lunedì 20:15 con Chiara e Mauro è per giovani under35 che non hanno mai ballato tango

Il corso Principianti Assoluti del martedì 20:15 con Annalisa e Tobias è per over35 che non hanno mai ballato tango

Il corso Open Role del lunedì 21:30 con Elena e Mauro è per chi balla già nei ruoli tradizionali e vuole imparare entrambi i ruoli da leader e follower

Il corso Pensati Tango Master Avanzati del martedì 21:30 con Annalisa e Tobias è per chi balla da diversi anni, ha già buone competenze in pista, conosce tutte le basi del Tango e vuole migliorarsi

Il corso Intermedi livello 1 del mercoledì 20:15 con Lourdes e Radu è per chi balla da almeno un anno e conosce già le sequenze basiche (esempio chi l'anno scorso era principiante) Il corso Tango Dinamico del mercoledì 21:30 è per chi balla almeno da qualche anno, conosce tutte le figure basiche, alcune complesse, alcuni adornos (esempio boleos, enrosques, ganchos, ecc.)

Il corso Tango Boost del giovedì 20:15 con Isabella e Luca è pensato per gente giovane e dinamica che ha già frequentato corsi da principiante o intermedi di

primo livello negli anni precedenti. Non importa l'età anagrafica, quanto la voglia di imparare con e tra giovani!

I nostri maestri sono sempre disponibili a rispondere ai vostri dubbi e quesiti e a indirizzarvi al corso più adatto.

CALENDARIO DEI CORSI

Lunedì

ore 20:15 **TANGOYOUNG *Absolute Beginners Open Role*** con Chiara e Mauro

ore 21:30 **TANGO OPEN ROLE**

con Elena e Mauro

Martedì

ore 20:15 **PRINCIPIANTI**

con Annalisa e Tobias

ore 21:30 **PENSATI TANGO**

Master Avanzati con

Annalisa e Tobias

Mercoledì

ore 20:15 **INTERMEDI 1**

con Lourdes e Radu

ore 21:30 **DYNAMIC TANGO** con

Lourdes e Radu

Giovedì

ore 20:15 **TANGOYOUNG BOOST**

con Isabella e Luca

1 Sabato al mese

19:30 **Seminario di Milonga**

Con Annalisa e Tobias

N.B. Per cause al momento non prevedibili la programmazione potrebbe subire delle modifiche durante l'anno

CORSI – PREZZI

Per l'anno in corso, 2023/24 i prezzi dei corsi sono sostanzialmente invariati rispetto alla stagione precedente con una semplificazione nelle proposte

TESSERA 4 LEZIONI prepagate	€ 60,00
1 LEZIONE SIGNOLA	€ 18,00
Abbonamento1 solo corso	€ 150,00
Abbonamento open 3 mesi per 2 corsi	€ 230,00
Abbonamento open 3 mesi tutti i corsi	€ 300,00

Le lezioni prepagate con tessera possono essere svolte anche in corsi diversi.

I principianti assoluti possono sottoscrivere solo l'abbonamento, tranne casi particolari.

TARIFFE TANGOYOUNG

Per i giovani fino a 35 anni sono previste tariffe agevolate

PACCHETTO DA 4 LEZIONI	€ 45,00
Abbonamento per solo 1 corso	€ 100,00
Abbonamento open 3 mesi per 2 corsi	€ 160,00
Abbonamento open 3 mesi tutti 3 corsi	€ 210,00

TARIFFE STAGE

Stage con Silvina e Julio	€ 15,00
---------------------------	---------

Workshop con Esteban Moreno

Solo per gli esterni

1 lezione € 15,00

2 lezioni € 25,00

3 lezioni € 35,00

Stage Tecnica con Isabella € 13,00

Stage Lourdes e Ricardo € 13,00

Stage Tecnica con Marco e Sonia € 10,00

Allievi Gardel € 5,00

Stage Isabella e Jonathan

Allievi Gardel *Compreso nell'abbonamento*

Stage Chiara e Andrea € 15,00

IMPORTANTE: LA TESSERA ASSOCIATIVA ACSI/FAITANGO, COMPRENSIVA DELL'ASSICURAZIONE OBBLIGATORIA PREVISTA DALLA LEGGE, E' INDISPENSABILE PER ACCEDERE A TUTTI I CORSI, E VA RINNOVATA OGNI ANNO. LA QUOTA ANNUALE E' 10 EURO.

MILONGHE ED EVENTI

La Milonga del Gardel è un punto di riferimento importante nel mondo tanghero italiano.

Momento sociale e fortemente inclusivo ha da sempre richiamato ballerini vicini e lontani curiosi di conoscere la nostra realtà che, come spesso abbiamo sentito dire “sembra davvero di essere in una Milonga di Buenos Aires”. Naturalmente siamo molto orgogliosi di questa similitudine e cerchiamo in tutti i modi di evitare appellativi che pensiamo non ci appartengano, come essere classificati “milongheri”, “esclusivi”, “milonga solo dei super-bravi”. Insomma, crediamo fortemente nel nostro motto “aqui se baila el Tango” senza appellativi né etichette. Il Gardel è una grande famiglia, è la casa di tutti i tangheri e accoglie tutti; gli unici requisiti richiesti sono il rispetto degli altri e l'educazione in pista.

Le milonghe del sabato sera seguono un calendario programmato in accordo con altra associazione presente a Modena, per evitare di accavallare due eventi simili nella stessa serata

CALENDARIO MILONGHE SABATO

Sabato 13 gennaio	Sabato 6 aprile
Sabato 27 gennaio	Sabato 20 aprile
Sabato 10 febbraio	Sabato 4 maggio
Sabato 24 febbraio	Sabato 18 maggio
Sabato 9 marzo	Sabato 1 giugno
Sabato 23 marzo	Sabato 15 giugno

Da ottobre 2023 siamo ripartiti con la milonghina
infrasettimanale,

appuntamento storico del Gardel **EI**

JUEVES DEL GARDEL

Tutti i giovedì dalle 21:30 alle 0:30 un
appuntamento informale, giovane e pieno di bella
gente che ha voglia di divertirsi

LA PRATICA DEL GARDEL

La Pratica del Gardel viene programmata al sabato o alla domenica a seconda della disponibilità della sala. Pertanto, salvo variazioni che al momento non possiamo prevedere, il calendario sarà il seguente

Domenica 14 gennaio	Sabato 30 marzo
Sabato 26 gennaio	Domenica 7 aprile
Domenica 11 febbraio	Sabato 13 aprile
Sabato 17 febbraio	Domenica 21 aprile
Domenica 25 febbraio	Sabato 27 aprile
Sabato 2 marzo	Domenica 5 maggio
Domenica 10 marzo	Sabato 11 maggio
Sabato 18 marzo	Domenica 19 maggio
Domenica 24 marzo	Sabato 25 maggio

DOMINGO MILONGUERO

Con frequenza mensile, esattamente la prima domenica del mese, proponiamo IL DOMINGO MILONGUERO, evento pomeridiano dalle 16:30 alle 22:00, in collaborazione con Silvia Tonelli.

Queste le date per il 2024

7 gennaio 2024

4 febbraio 2024

3 marzo 2024

7 aprile 2024

30 aprile e 1 maggio

EVENTO SPECIALE 1,2,3 STELLA

12 maggio 2024

9 giugno 2024

MOMA

Sempre con frequenza mensile il

MOMA- MODENA MATINEE, si svolgerà la terza settimana del mese, evento in collaborazione con RADU TANASESCU dalle 15:30 alle 21:30 in queste date per il 2024

21 gennaio 2024

18 febbraio 2024

17 marzo 2024

21 aprile 2024

giugno 2024 - data in via di definizione

Eventi straordinari programmati

Sabato 27 gennaio

Stage Milonga Show con
SILVINA TSE e JULIO ALVAREZ

Sabato 9 marzo

Stage Milonga Show con
LOURDES DANIELA GARRONE e RICARDO
CABRERA

Sabato 6 aprile

MILONGA SOLIDALE

Giovedì 11 aprile

Stage Milonga Show con
ISABELLA FUSI e JONATHAN AGUERO

Mercoledì 24 aprile

Milonga con musica dal vivo con ORQUESTA
ANDARIEGA

Sabato 18 maggio – Milonga con musica da vivo
con il duo AYLEN PARIS e show con
CHIARA BENATI e ANDREA VIGHI

PREZZI MILONGHE ED EVENTI

MILONGA DEL SABATO	€ 10,00
MILONGA DEL GIOVEDI	€ 7,00
PRATICA GUIDATA	Offerta libera
MOMA	€ 16,00
DOMINGO MILONGUERO	€ 15,00
SABATO 27 GENNAIO con Silvia e Julio	€ 13,00
SABATO 9 MARZO con Lourdes e Ricardo	€ 13,00
LUNEDI 1 APRILE Milonga Speciale Pasquetta	€ 18,00
GIOVEDI 11 APRILE con Isabella e Jonathan	€ 10,00
MERCOLEDI 24 APRILE Orquesta Andariega	€ 20,00
SABATO 18 MAGGIO con Duo Ayelen Paris e Chiara e Andrea	€ 15,00

Tutte le Milonghe pomeridiane comprendono il buffet a base di stuzzichini, pizze, dolci, ecc.

N.B. I prezzi potranno subire delle modifiche per cause al momento non prevedibili

TABELLA SETTIMANALE DELLE ATTIVITA DEL CIRCOLO GARDEL

LUNEDI

ORE 20:15

TANGOYOUNG PRINCIPIANTI CON
CHIARA E MAURO

ORE 21:30

CORSO OPEN ROLE CON ELENA E MAURO

MARTEDI

ORE 20:15

CORSO PRINCIPIANTI

ORE 21:30

PENSATI TANGO – MASTERCLASS AVANZATI
CON ANNALISA E TOBIAS

MERCOLEDI

ORE 20:15

CORSO INTERMEDI LIV. 1

ORE 21:30

CORSO TANGO DINAMICO
LIVELLO INTERMEDI/AVANZATO

CON LOURDES E RADU

GIOVEDI

ORE 20:15

TANGOYOUNG BOOST

CON ISABELLA E LUCA

ORE 21:30

LA MILONGA DEL JUEVES – MILONGA SETTIMANALE

SABATO

ORE 21:00

VOLVER – LA MILONGA DEL SABATO
MILONGA BIMENSILE come da calendario

DOMENICA

EVENTI MENSILI

ORE 15:30

MOMA III DOMENICA DEL MESE

come da calendario

Ore 17:00

DOMINGO MILONGUERO I DOMENICA DEL MESE

come da calendario

Informazioni e prenotazioni

Per corsi, stage, seminari, milonghe del giovedì e del
sabato e per gli eventi straordinari Milly 320
2226844

Anna 328 3550612

Per Domingo Milonguero
Sms/whatsapp Silvia 338 9248414

Per MOMA

Sito www.momatango.it prenotazioni solo su
iscrizione con modulo on line confermata

Tutte le informazioni su www.circologardel.it Mail:
info@circologardel.it

Circolo
Gardel
la casa del Tango a Modena